

Mit freundlicher Unterstützung



OSNABRÜCK

DIE | FRIEDENSTADT

Kleines Fest in den Höfen



Heger-Tor-Viertel

Kleines Fest in den Höfen des Heger-Tor-Viertels



Die Interessengemeinschaft Heger Tor Viertel e.V. bereitet am Freitag, dem 30.6. wieder eine stimmungsvolle Sommerbühne für ein lebendiges, buntes und durchaus überraschendes Kulturprogramm. Das Heger Tor Viertel in der Osnabrücker Altstadt bietet dabei das richtige Ambiente zum Kultur-Flanieren.

In den Gassen und hinter den malerischen Fassaden des Altstadtviertels verbergen sich zahlreiche kleine Innenhöfe und Plätze. An diesem Abend werden neun aus ihrem Dornröschenschlaf geweckt und zur Bühne für Musik, Theater und Kleinkunst. Doppelte Entdeckerfreuden sind garantiert! Los geht es ab 20.00 Uhr. Jeder Beitrag dauert ca. 30 Min. und alle 45 Min. beginnt an jedem Ort der neue Programmblock. Um 22.15 Uhr beginnen die letzten Auftritte.

Einen festen Eintritt gibt es nicht. „Pay after“ bedeutet, Sie zahlen nach der Veranstaltung, was sie Ihnen Wert war! Erleben Sie das Heger Tor Viertel von seiner ungewöhnlichen Seite und lassen Sie sich genussvoll unterhalten und staunend bezaubern.

Heger-Tor-Viertel, 20.00, 20.45, 21.30, 22.15 Uhr

Eintritt „Pay after“

Veranstalter: Interessengemeinschaft Heger-Tor-Viertel e.V.



Interessengemeinschaft Heger-Tor-Viertel e.V.
c/o Lagerhalle e.V., Rolandsmauer 26, 49074 Osnabrück
Tel. 0541/338740
ig-hegertor@altstadt-osnabrueck.de
www.altstadt-osnabrueck.de



Freitag, 30. Juni 2017, ab 20.00 Uhr
www.altstadt-osnabrueck.de

Les Maries *Feine Chansons mit Tiefgang!*
Die Musik von Les Maries nimmt den Hörer mit auf eine Reise, sie bedient sich auf der Welt ohne Weltmusik zu sein, kreuzt Chansons mit Wüstenrock, segelt durch die Geschichte populärer Musik - und klingt dabei ziemlich ausgeschlafen und eigenständig. Die dunkle Stimme von Marie-Laure Timmich kriecht einem direkt ins Ohr; manchmal erinnert sie an Hildegard Knef, manchmal an Nico - meist aber an sich selbst. Dazu bereist die eigenwillige Gitarre von Klaus Sieg einen Raum zwischen Hamburg, Timbuktu und Memphis.



Steinwerkshof, Bierstraße 7

Tom Herter *Pastor und Poet aus Osnabrück*
Eigentlich predigt er. Manchmal steht er bei Poetry Slams auf der Bühne. Mit seinen Slam-Texten manövriert er sich und das Publikum durch die Wogen des Alltags. Meist komisch-kurios landet er dabei hin und wieder bei den großen Fragen des Lebens. Musikalisch abgerundet wird der Abend von dem Singer/Songwriter-Duo Eifler aus Osnabrück.

Stadtgalerie Café, Große Gildewart 14

Brice Wilfried Sea und Jihun Lim
Elfenbeinküste trifft Südkorea

Piano und Gitarre sind die Instrumente der beiden Jazz-Studenten am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück. Brice Wilfried Sea kommt aus Abidjan in der Elfenbeinküste und ist im Oktober 2014 für das Studium nach Osnabrück gekommen, Jihun Lim kommt aus Nonsan in Südkorea und lebt seit Oktober 2013 in Osnabrück. Ihr gemeinsames Duo-Projekt gleicht einem musikalisch interkulturellen Austausch, bei dem verschiedene Elemente einfließen und etwas komplett Neues entsteht.

heimatrasch by geschmackskomplizen, Große Gildewart 21

Mathew James White

Wenn dir die Musik von Crowded House, Jack Johnson & Elliot Smith gefällt, wirst du sicher auch MJW zu schätzen wissen. Der gebürtige Neuseeländer und Neuberliner wird aufgrund seines Repertoires voller eingängig chilliger und mitunter auch funky Melodien oft mit den genannten Größen des Musikbusiness verglichen.



Heger Tor, Plattform

Braun und Hammer ... im Wahn

Heinz-Gerhard Witte und Holger Schmidt. Der eher behäbige und hedonistische Psychotherapeut Peer Hammer tapst, von diagnostischen Irrungen und Wirrungen gebeutelt, seinem Patienten Karl Häusler immer weiter in das vermint Gelände zwischen religiösem Wahn und bizarrer Zwangsstörung hinterher. Was harmlos als scheinbar normale Therapie beginnt, mündet in eine einzige Katastrophe. Gibt es am Ende Rettung für das Leben und Lieben Peers oder ist es dieses Mal doch zu spät? Die Autoren und echten Psychotherapeuten veröffentlichten nach „Narzissmus brutal“ ihren zweiten psychologischen Roman. Lassen sie sich in die Welt des gefährlich Irrationalen, manchmal Verrückten und Wahnsinnigen entführen.

Vordemberge-Gildewart-Haus, Große Gildewart 27

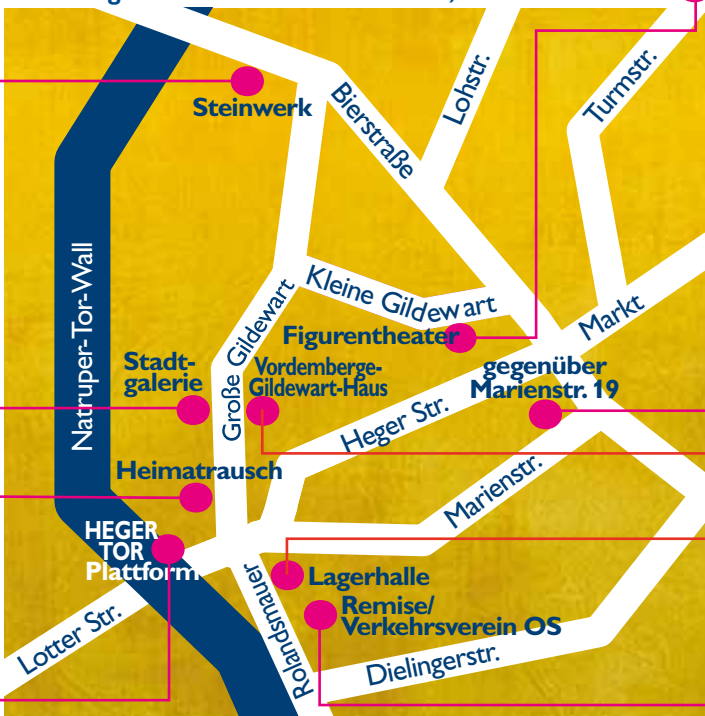


Sportfreunde Haseglück

Selber Ort, gleiche Zeit, neue Geschichten!

Das Improvisationstheater aus der Lagerhalle präsentiert eine Auswahl der beliebtesten Improspiele: Gefühls-, Rate-, Wiederholungs-, Synchronisationsspiele oder Erzähl- und Musikspiele im rasanten Wechsel. Aus Vorgaben der Zuschauer entwickeln die DarstellerInnen spannende, rührende, dramatische und absurde Geschichten – eine Liebesgeschichte unter Wasser; einen sportlichen Wettkampf im Weltall oder einen gesungenen Horrorfilm in einer Fantasiesprache; jede Szene einmalig und unwiederbringlich.

Figurentheater Alte Fuhrhalterei, Kleine Gildewart 9



Hassan und Fara *Klassische arabische und kurdische Musik*

Der 25jährige Hassan Mahemood stammt aus Syrien und spielt seit 20 Jahren Saz, das traditionelle arabische Saiteninstrument. Seine Duett-Partnerin Fara studierte Musik und Gesang in Homs, Syrien und lebt mittlerweile in Münster. Beide besuchen Deutschkurse und hoffen in Deutschland Musik studieren zu können. Hassan ist an jedem 1. Mittwoch im Monat bei den One World Sessions im Spitzboden der Lagerhalle zu erleben.



Künstlerwerkstatt Maricou, gegenüber Marienstr. 19



Miss Allie *Siegerin des Singer / Songwriter Slam 2017*

Die kleine Singer-Songwriterin mit Herz tritt allein mit ihrer Gitarre auf und bringt mit ihrem heiteren Wesen und frechen Kommentaren den größten Kritiker zum Schmunzeln. Ihre poppigen englischen Songs mit Einflüssen aus Folk- und Country-Musik sind tief sinnig, nachdenklich sowie heiter und schön. Miss Allie zeigt sich im Englischen von einer verletzlicheren Seite. In den deutschen Songs steckt eine ordentliche Portion Humor. Sehr frech - aber (meistens) freundlich - setzt sie sich vor allem mit zwischenmenschlichen Themen auseinander. So schreibt sie eine Hommage an ihren wunderschönen Gärtner; regt sich über einen aufdringlichen Schlossermeister auf und wünscht sich, ein Schweinesteak zu sein, um die Aufmerksamkeit ihres Geliebten zu erlangen.

Lagerhalle e.V., Rolandsmauer 26



Double Lane *unplugged*

Musikalisch tief verwurzelt im Blues & Rock, hat Double Lane ihren ganz eigenen und markanten Sound entwickelt. Die vierköpfige Osnabrücker Band schafft den Spagat zwischen energiegeladener Rockmusik, Singer & Songwriter und Pop, ganz im Stile von Jimi Hendrix, Stevie Ray Vaughan und John Mayer. Erstaunlich abwechslungsreich und erfrischend neu gestaltet Double Lane ihre „mehrspurige Fahrt“ zwischen Pop/Rock und Blues.

Remise / Verkehrsverein Osnabrück, Rolandsmauer 23a